

Utdrag ur

ISKONVALJ

av Magnus Ringgren

ISBN 978-91-976440-3-7, Trombone, 2008.

Köp boken här:

www.trombone.se/books.html#iskonvalj

Trombone

Prosa. Lyrik. Epifysik. Experimentell litteratur.

1/

Knivblad och skaft i ett stycke stål.
Det var på andra sidan stan en nyårsafton.
Köttet var lätt att skära och det öppnade sig:
därinne fanns smällarna och de livrädda hundarna.
Därinne låg de söndertrasade kläderna
och en kropp tunn som en fiolstråke –
vad allt fanns inte där i det öppna köttet.
Vi åt med god aptit men frös lite.
Sen tog jag taxi hem i skymningen
som var violett och stark, den dyraste
drinken i den ändan av stan –
den kostade många silverstycken.

Jag vänder på det jordiga myntet;
på frånsidan är jag inte längre igenkännlig.
Det är en brakteat från romersk järnålder.
En fågelnäbbad gud i hästsvans leker kejsare,
en höknäst kejsare hackar i ett kadaver,
och halvvägs in stannar han upp
och vänder sig mot mig, säger:
”Glöm inte de blanka kastanjerna i skålen!
Glöm inte att förgifta dina fiender
med liljekonvaljebär! Glöm inte heller
drakens guld och allt det fett som det är insmört med!”
Skamsen tar jag på mig tröjan igen, gräver vidare.

Världsbilden finns tryckt på kartongens utsida. Livsbilden är insidans vattringar, det som fläks upp när man slaktar förpackningen för att ta den till containern. Jag har slutat spara lådor för kommande flyttar, jag kommer aldrig att flytta mer. Jag drar morakniven ur min barndoms stela läderslida och petar lite i mörkret, missmodet, obändigheten, i vilja och önskningar. Jag spetsar den vällande musiken som ständigt strömmar ur högtalarna medan den talar om sin snara död; i sluttakten växer en skärande ton från en sordinerad fiol som en pisksnärt.

Varifrån kommer den där känslan att ljud kan ha en svanspets, en liten ögla på slutet som man kan trä en tråd genom för att sen hänga dem på krokar i köket som ett minne, ett sällan använt husgeråd, som den långa skyddsrumsnnyckeln? Som när ståltrådslinan brister – nyårslöften? Inga, inga alls, jag tror mig vara för full för sånt, för tom på inre bilder, för uppskuren. Clownernas kött säljs på ICA till trettondan, stråkens trä duger bra som grillspett för de grova styckena. Taglet tar vi som förrätt. Ytterbilderna, stjärnkartorna på plastkassarna far undan som en skrämmd flock vildhästar.